

ARTISTE Titre (Auteur / compositeur). Genre musical. Langue. Musiciens.
Production et date / Licence. VC = Valentim de Carvalho.

- 1 **CARLITOS VIEIRA DIAS Canto a Luanda** 1'30"
Instrumental. RCA 83 / DR
- 2 **FILIFE MUKENGA Lemba** (Pop. / F. Mukenga) 3'20"
Kimbundu. RCA 83 / BMG
- 3 **VOTO GONÇALVES Ngola lami** (Voto Gonçalves) 3'18"
Kimbundu. Acc. Os KIEZOS: Marito (g. solo), Humberto (g. basse), Kituxi (g. rythme), Vate Costa (maracas), Juventino (bongos), Fausto Lemos (tumbas), Adolfo Coelho (reco-reco). 78 RNA
- 4 **TONITO Kiukitukila** (Tonito) 2'59"
Kimbundu. Acc: OS MERENGUES Mario Fernandes (g. solo) Moreira Filho (basse), Betinho Feijó (g. rythme), Nando Tambarino (trompette), Nandinho (saxo), Tony Almeida (trombone), Galiano Neto (percus), Dinho (batterie), Vate Costa et Gregório Mulato (chœurs). RNA Tec: Artur Arriscado 83/Inald/Endipu
- 5 **WALDEMAR BASTOS Velha Chica** (Waldemar Bastos) 4'19"
Portugais. avec la participation de Martinho da Vila. «Estamos Juntos» 86 EMI
- 6 **ANDRÉ MINGAS Tchিপалепа** (F. Mukenga/A. Mingas) 3'03"
Umbundu et kimbundu. André Mingas (g. solo), Mario Fernandes (g. rythme), Nico Assunção (basse), Bidinho (trompette), Marinho Boffa (claviers), Joãozinho Morgado (percus), Carlinhos Bala (bat.). «Coisas da Vida» 87 / André Mingas
- 7 **OS MERENGUES Sessa Mulemba** (Galiano Neto) 5'28"
Kimbundu. Gregório Mulato (voix), Mário Fernandes (g. solo) Betinho Feijó (g. rythme), Moreira Filho (basse), Pitira (claviers), Dinho (batterie), Galiano Neto (percus), Nando Tambarino (trompette), Nandinho (saxo), Vate Costa (chœurs) Tec: Ferreira Marques 85 RNA
- 8 **DOM CAETANO Tia** (Dom Caetano) 4'59"
Kimbundu. Acc. Os JOVENS DO PRENDA: Zê Keno (guit), Alfredo Henrique (g. rythme), Carlos Timoteo (basse), Massy (saxo), Fausto (trompette), Gaby Monteiro (percus), Velynacio (congas), Chico Montenegro (bongos), Luis de Neto (reco-reco), Avelino Mamabo (batterie). «Top dos Mais Queridos» Inald 86 / Endipu
- 9 **CALABETO Tussokana Kiebi** (Calabeto) 3'32"
Kimbundu. Acc. Os MERENGUES: Fenix (g. solo) Betinho Feijo (g. rythme) Moreira Filho (basse), Rufino (claviers), Dinho (batterie), Galiano Neto (percus), Nando Tambarino (trompette) Jesus (saxo), Andre (trombone), Vate Costa (reco-reco et chœurs) Gregório Mulato (chœurs). Inald 86 / Endipu
- 10 **ROBERTINHO Sanguito** (Robertinho) 3'30"
Kimbundu. Acc. 1° DE MAIO: Teddy (g. solo), Zeca Terylene (g. rythme), Dulce Trindade (basse), Pitira (claviers), Massano (tubmas), Tolingas (reco-reco), Juca (batterie), Franco (saxo), Fausto (trompette). Grav RNA 88 Spectacle Pê no Palco / RNA

- 11 **JACINTO TCHIPA Maié Maié** (Pop. /J. Tchipa) 4'34"
Umbundu. Acc par Eduardo Paim (claviers). INALD 87 / Endipu
- 12 **EDUARDO PAIM Caminho do Mato** (Eduardo Paim) 3'09"
Instrumental. 1989 RNA
- 13 **PAULO FLORES Povo** (Paulo Flores) 4'18"
Portugais. Acc par Eduardo Paim (arrang., prod., guitare et basse, claviers, programmations) Zézé Araujo (percus) 90 / Carlos Flores
- 14 **HORIZONTES DA LUNDA SUL Sepa Liami** (Horizontes da Luanda Sul) 4'10"
Tschokwé. RNA 89 / «Top dos Mais Queridos» 90 / RNA
- 15 **MOISÉS ET JOSÉ KAFALA Olomgemia** (Kafala) 3'03"
Nhatcho. Umbundu. Moisés et José Kafala : guitare et voix. AA Enterprises 88 / Kafala
- 16 **OS MERENGUES Nguitabule** (Rodolfo Kituxi) 4'31"
Kimbundu. Gregorio Mulato (voix) Fenix (g. solo), Betinho Feijo (g. rythme), Moreira Filho (basse), Rufino (claviers), Dinho (batterie), Galiano Neto (percussions), Nando Tambarino (trompette) Jesus (saxo), Andre (trombone), Vate Costa (reco-reco et chœurs). Spectacle Pê no Palco 88 / RNA
- 17 **TETA LANDO Ntoyo** (Pop. /Teta Lando) 4'06"
Kicongo. Teta Lando (voix et guitare), Maika Mouna (g. solo et g. rythmique), Raymond Doumbé (basse), Mathew Roussel (saxo, flûte et synthés), Xavier (trompette), Idrissa Diop (percus), Brice Wouassi (batterie), Marilou et Jorge Seba (chœurs). «Reunir» 88 / Teta Lando
- 18 **MITO GASPAR Man Polê** (Mito Gaspar) 4'31"
Kimbundu. Mito Gaspar (voix et guitare acoustique), Eduardo Paim (claviers et program), Simmons (basse) 87/ Endipu
- 19 **NANI Mwana Wa Kumbua** (Cananito Alexandre) 4'39"
Kilapanga. Kicongo. Eduardo Paim (claviers) Teddy (g. solo). «Prix Welwitchia» 87 / RNA

Total: 74'02"

Sélection des musiques : Ariel de Bigault et Gilberto Junior

Textes : Ariel de Bigault avec Gilberto Junior et João Chagas

Crédits Photos : Jornal de Angola, Carlos Flores, Teta Lando, Fortunato, Caroline Rees.

Licences : ENDIPU, RNA, EMI BRASIL, BMG BRASIL, ANDRÉ MINGAS, CARLOS FLORES, TETA LANDO, KAFALA. Remerciements particuliers à Martinho da Vila, Cecilia Mac Dowell et ZFM Produções.

Informations recueillies auprès de : Galiano Neto, Carlitos Vieira Dias, Kiezos, Jovens do Prenda, Nando Tambarino, Filipe Mukenga, Moreira Filho, Dom Caetano, André Mingas, Tonito, Boto Trindade, Paulo Flores, Eduardo Paim, Moisés et José Kafala, Mito Gaspar, Betinho Feijó, Artur Arriscado, Carlos Flores, Jomo Fortunato.